**아시아콘텐츠&필름마켓**

**2024년 아시아영화펀드 지원작 모집**

**한국과 아시아의 재능 있는 감독의 작품을 발굴하고 지원하는 아시아영화펀드 (Asian Cinema Fund, 이하 ACF)가 올해의 지원작 모집을 시작한다.**

* **장편독립극영화 인큐베이팅펀드: 2/26-3/20**
* **장편독립극영화 후반작업지원펀드: 3/25-4/15**
* **장편독립다큐멘터리 AND펀드: 3/25-4/15**

ACF는 한국과 아시아 장편독립극영화와 다큐멘터리 제작에 직접적으로 지원하며 보다 안정된 제작 환경 조성에 기여해왔다. 이로써 작품의 다양성을 확보하는 것은 물론 세계시장으로의 확장에 중추적인 역할을 이어오고 있는 가운데, **오는 3월 20일(수)까지 한국을 제외한 아시아 영화를 대상으로 장편독립극영화 인큐베이팅펀드를, 오는 3월 25일(월)부터 4월 15일(월)까지 한국 및 아시아 감독 작품을 대상으로 장편독립극영화 후반작업지원펀드와 장편독립다큐멘터리 AND펀드에 관한 지원작 모집을 진행한다.**

**특히, 지난 2022년부터 아시아콘텐츠&필름마켓이 ACF를 직접 주관하면서 제작 지원에 더해 영화산업과의 연계와 다양한 지원사업과의 협력까지 강화돼 선정작들의 괄목할 만한 성과가 두드러지고 있다.** 인큐베이팅펀드 선정작은 아시아프로젝트마켓(Asian Project Market, 이하 APM) 공식 프로젝트로 동시 초청되어 투자 및 공동제작 유치에 대한 비즈니스 미팅을 통해 제작 실현의 가능성을 높이는 동시에 APM 수상 어워드 후보에 오르는 기회를 가진다. 또한, AND펀드 선정작 역시 아시아콘텐츠&필름마켓에 공식 초청되어 산업 관계자들과의 네트워킹 기회를 제공받게 된다.

2022년 ACF 인큐베이팅펀드 선정작인 <형제의 나라에서>는 같은 해 APM 공식 프로젝트로 초청되었을 뿐만 아니라 APM 어워드 후보에 노미네이트되며, VIPO상을 거머쥐었다. 여기에, 제40회 선댄스영화제 감독상(월드시네마드라마)까지 수상하며 화제를 모은 바 있다.

이 밖에도 ACF 선정작들은 매년 국내·외 영화제에서 유의미한 성과를 이뤄내고 있다. 장편독립극영화 인큐베이팅펀드 선정작 <호랑이 보호구역의 사람들>(2018년 선정)과 <겨울만 있던 해>(2017년 선정)는 올해 베를린국제영화제 초청되며 세계의 주목을 받았다. 지난해 부산국제영화제에서 LG 올레드 뉴 커런츠상을 비롯해 2관왕을 차지하며 언론과 평단의 극찬을 이끌어낸 <솔리드 바이 더 씨>는 2023년 장편독립극영화 후반작업지원펀드 선정작으로 제30회 브졸국제아시아영화제에서 심사위원상과 이날코 페이버릿에 이름을 올렸다. <해야 할 일>(2023년 선정)과 <스파크>(2023년 선정) 역시 제30회 브졸국제아시아영화제에 공식 초청된 가운데, <스파크>는 마크하즈상 수상과 비평가상에 특별언급되었다.

장편독립다큐멘터리 AND 선정작인 <임바디드 코러스>(2019년 선정)는 제36회 암스테르담 국제다큐멘터리영화제를 통해 최초 공개되었다.

**한편, 2024년 ACF 지원작 모집은 장편독립극영화 인큐베이팅펀드, 장편독립극영화 후반작업지원펀드, 장편독립다큐멘터리 AND펀드 총 세 부문으로 진행되며, 선정작들을 대상으로 후반작업 서비스 또는 제작지원금을 지원할 예정이다. 장편독립극영화 인큐베이팅펀드는 한국을 제외한 아시아 작품에 한해 지원되며, 감독의 첫 번째 혹은 두 번째 장편 극영화에 한한다. ACF 지원작에 관한 보다 자세한 내용은 공식 홈페이지(http://acf.biff.kr)를 통해 확인할 수 있다.**

[별첨] 역대 ACF 선정작 성과 리스트

**[2024 ACF 장편독립극영화 인큐베이팅펀드]**

* 공모 기간: 2024년 2월 26일부터 3월 20일 18시 00분까지
* 신청 방법: ACF 홈페이지 내 모집요강 확인 후 온라인 신청서 작성 및 제출
* 지원 대상: 한국을 제외한 아시아 감독의 첫번째 혹은 두번째 장편 독립 극영화 프로젝트
* 지원 내역:

- 시나리오 개발비 1천만원

- 2024 아시아프로젝트마켓 공식 프로젝트로 초청

**[2024 ACF 장편독립극영화 후반작업지원펀드]**

* 공모 기간: 2024년 3월 25일부터 4월 15일 18시 00분까지
* 신청 방법: ACF 홈페이지 내 모집요강 확인 후 온라인 신청서 작성 및 제출
* 지원 대상: 한국 및 아시아 감독의 2024년 5월까지 편집 완료 가능한 디지털 장편독립극영화 프로젝트
* 지원 내역:

- 후반작업 현물 지원(DI, 사운드 믹싱, 영문자막 스포팅, DCP)

- 제29회 부산국제영화제 월드 프리미어 상영(필수)

**[2024 ACF 장편독립다큐멘터리 AND펀드]**

* 공모 기간: 2024년 3월 25일부터 4월 15일 18시 00분까지
* 신청 방법: ACF 홈페이지 내 모집요강 확인 후 온라인 신청서 작성 및 제출
* 지원 대상: 한국 및 아시아 감독의 극장 개봉을 목표로 하는 모든 제작 단계에 있는 장편 독립 다큐멘터리 프로젝트
* 지원 내역:

- 제작지원금 최대 2천만원 이내

- 2024 아시아콘텐츠&필름마켓 공식 초청

* 문의: 지원사업팀 [acf@biff.kr](mailto:acf@biff.kr)

\*제29회 부산국제영화제 : 10월 2일(수) - 10월 11일(금)

\*제19회 아시아콘텐츠&필름마켓 : 10월 5일(토) - 10월 8일(화)